

CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA EL  
PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA

PCPRV



República Argentina  
Provincia de Santa Fe

Municipalidad de Rosario  
Municipalidad de Granadero Baigorria

Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe  
Colegio de Arquitectos Distrito 2 Rosario



**BASES DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS  
PARA EL**

**PARQUE DE LA CABECERA  
DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA**

Abril 2007

CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA EL  
PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA

# PCPRV



Granadero Baigorria

PROMUEVEN **MR** MUNICIPALIDAD DE ROSARIO / **MGB** "Un Balcón al Paraná"



ORGANIZA **CAD2 ROSARIO**

POR DELEGACION DEL **CAPSF**



AUSPICIA **FADEA**



# PCPRV

## **AUTORIDADES MUNICIPALIDAD DE ROSARIO**

### **Intendente**

Ing. Roberto Miguel Lifschitz

### **Secretaria de Gobierno**

Secretario: Dr. Juan Carlos Zabalza

### **Secretaria de Hacienda y Economía:**

Secretario: C.P.N. Gustavo Asegurado

### **Secretaria de Planeamiento**

Secretaria: Arq. Mirta Levín

Sub Secretario: Ing. Raúl Álvarez

Director Programa para el Desarrollo de la Costa: Arq. Rubén José Palumbo

## **AUTORIDADES MUNICIPALIDAD DE GRANADERO BAIGORRIA**

### **Intendente**

Daniel Alberto Lioy

### **Secretaría de Gobierno**

Secretario: Jorge Oscar Acosta

### **Secretaría de Servicios y Obras Públicas**

Secretario: Víctor Miguel Borghi

### **Secretaría de Hacienda**

Secretario: José Luís Donda

# PCPRV

## **AUTORIDADES COLEGIO DE ARQUITECTOS MESA EJECUTIVA CAPSF**

### **Presidente**

Arq. Edgardo Rubén Bagnasco

### **Vicepresidente**

Arq. José Marcelino Games

### **Secretario**

Arq. Natalia Mariana Jacinto

### **Tesorero**

Arq. Norberto Ruperto Vivas

## **AUTORIDADES COLEGIO DE ARQUITECTOS MESA EJECUTIVA CAD2**

### **Presidente**

Arq. Aureliano José Saruá

### **Vicepresidente**

Arq. Emilio Guido Farruggia

### **Secretario**

Arq. Marta Elena Ruarte

### **Tesorero**

Arq. Ángel Luís Seggiaro

## **AUTORIDADES FADEA MESA EJECUTIVA**

### **Presidente**

Arq. Jorge Daniel Ricci

### **Vicepresidente**

Arq. Edgardo Rubén Bagnasco

### **Secretario**

Arq. Marcos Funes

### **Tesorero**

Arq. Juan Boscarior

## **ASESORES DEL CONCURSO**

### **Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe**

Arq. Andrés Villalba

### **Municipalidad de Rosario**

Arq. Aníbal Moliné

### **Municipalidad de Granadero Baigorria**

Arq. Gabriela Borghi

# PCPRV

## **CAPITULO I - CONDICIONES GENERALES**

### **1.1 LLAMADO A CONCURSO.**

### **1.2 BASES.**

### **1.3 CARACTER DEL CONCURSO.**

### **1.4 DE LOS PARTICIPANTES.**

#### 1.4.1 INTERVENCION EN LOS CONCURSOS.

##### 1.4.1.1 HABILITACION.

##### 1.4.1.2 CONSULTORES Y COLABORADORES DE LOS PARTICIPANTES.

#### 1.4.2 INCOMPATIBILIDADES.

#### 1.4.3 CONCURSANTES VINCULANTES.

#### 1.4.4 IRREGULARIDADES Y DENUNCIAS.

#### 1.4.5 PENALIDADES.

#### 1.4.6 ANONIMATO.

#### 1.4.7 INSCRIPCION DE LOS PARTICIPANTES. COMPRA DE BASES.

#### 1.4.8 PRESENTACION DE MAS DE UN TRABAJO POR PARTICIPANTE

### **1.5 DE LA ASESORIA.**

#### 1.5.1 ASESORES.

#### 1.5.2 DEBERES DE LOS ASESORES.

#### 1.5.3 CONSULTAS A LA ASESORIA.

##### 1.5.3.1 CRONOGRAMA.

##### 1.5.3.2 FORMULACION DE CONSULTAS EN LA WEB.

#### 1.5.4 INFORMES DE LA ASESORIA.

#### 1.5.5 VISITA AL PREDIO.

### **1.6 DE LAS FORMALIDADES.**

#### 1.6.1 NORMAS DE PRESENTACION.

#### 1.6.2 RECEPCION DE LOS TRABAJOS.

#### 1.6.3 SEDES PARA LA RECEPCION DE LOS TRABAJOS.

#### 1.6.4 ENVIO DIRECTO.

#### 1.6.5 ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA PRESENTACION.

##### 1.6.5.1 PLANOS Y MATERIAL GRAFICO.

##### 1.6.5.2 FUNDAMENTACIÓN Y MEMORIA DESCRIPTIVA DE LA PROPUESTA.

##### 1.6.5.3 LÁMINAS.

##### 1.6.5.4 CD CON TODA LA INFORMACION PRESENTADA.

### **1.7 DEL JURADO.**

#### 1.7.1 INTEGRACION DEL JURADO.

#### 1.7.2 CONSTITUCION Y REEMPLAZOS.

#### 1.7.3 EXCLUSIONES.

#### 1.7.4 DEBERES Y ATRIBUCIONES.

#### 1.7.5 CONVOCATORIA Y SEDE DEL JURADO.

#### 1.7.6 PLAZO PARA LA ACTUACION DEL JURADO.

#### 1.7.7 PREMIOS DESIERTOS.

#### 1.7.8 FALLO.

#### 1.7.9 APERTURA DE SOBRES.

#### 1.7.10 ACTA FINAL.

### **1.8 DE LAS RETRIBUCIONES**

#### 1.8.1 PREMIOS:

#### 1.8.2 COMPROMISOS DE LA PROMOTORA.

### **1.9 OBLIGACIONES**

#### 1.9.1 OBLIGACIONES DE LAS PARTES

#### 1.9.2 PROPIEDAD INTELECTUAL.

#### 1.9.3 EXPOSICION.

#### 1.9.4 DEVOLUCION.

#### 1.9.5 PAGO DEL SELLADO

##### 1.9.5.1 PARTICIPANTES MATRICULADOS EN LA ARGENTINA

##### 1.9.5.2 PARTICIPANTES MATRICULADOS EN EL EXTRANJERO

# PCPRV

## **CAPITULO II - PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA**

### **2.1 OBJETIVOS DEL CONCURSO**

- 2.1.1 INTRODUCCION
- 2.1.2 CARACTERIZACION DEL CONCURSO
- 2.1.3 OBJETO GENERAL

### **2.2 AREA DE INTERVENCION**

- 2.2.1 UN ESPACIO PARA LA INTEGRACION
  - 2.2.1.1 SECTOR ROSARIO
  - 2.2.1.2 SECTOR GRANADERO BAIGORRIA

### **2.3 INTERVENCION PROYECTUAL**

- 2.3.1 OBJETIVOS ESPECIFICOS
- 2.3.2 ASPECTOS A CONSIDERAR EN EL PROYECTO
  - 2.3.2.1 PARQUE Y EQUIPAMIENTO
  - 2.3.2.2 ALDEA DE PESCADORES
  - 2.3.2.3 ACCESOS Y MOVIMIENTOS

### **ANEXO 1**

SELLADO DE INSCRIPCIÓN

### **ANEXO 2**

FORMULARIO DE CONSULTAS EN SITIO WEB CONCURSO

### **ANEXO 3**

DECLARACION JURADA TRILINGÜE EN SITIO WEB CONCURSO

### **ANEXO 4**

MODELO DE ROTULO

### **ANEXO 5**

PLANOS AREA DE INTERVENCION

### **ANEXO 6**

FOTOGRAFIAS AEREAS, FLUVIALES Y PEATONALES

### **ANEXO 7**

VIDEO DE LA COSTA

### **ANEXO 8**

REGLAMENTOS CAPSF Y FADEA  
ORDENANZAS MUNICIPALES / PLAN MAESTRO DE LA COSTA ROSARINA  
INFORMACION GENERAL / LINK WEB MGB / MR / CAD2 / CAPSF

## CAPITULO I - CONDICIONES GENERALES

### 1.1 LLAMADO A CONCURSO.

La MUNICIPALIDAD DE GRANADERO BAIGORRIA, en adelante llamada "**LA PROMOTORA MGB**", con domicilio en calle Chacabuco 1050 de la ciudad de Granadero Baigorria junto con la MUNICIPALIDAD DE ROSARIO, en adelante llamada "**LA PROMOTORA MR**", con domicilio en calle Buenos Aires 711 de la ciudad de Rosario y el COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE (CAPSF) quien delega la organización del Concurso en el COLEGIO DE ARQUITECTOS DISTRITO 2 - ROSARIO, en adelante denominado "**EL COLEGIO**", con domicilio en Av. Belgrano 650, de la ciudad de Rosario, llaman a **CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA EL PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA**, todo ello con el auspicio de la FEDERACIÓN ARGENTINA DE ENTIDADES DE ARQUITECTOS (FADEA).

### 1.2 BASES.

El Concurso surgido del Convenio suscripto entre las partes el 20 de febrero de 2007, se regirá por lo establecido en este documento -Condiciones Generales, Particulares y Anexos-, llamados en adelante las "**BASES**", los informes que oportunamente producirá la Asesoría y las consultas efectuadas por los participantes y respondidas por los asesores.

Cualquier aspecto no específicamente contemplado en las Bases será resuelto por la Entidad Organizadora, a la luz de lo que se estipula en el Reglamento de Concursos de Arquitectura y Urbanismo del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe y en el Reglamento de Concursos de Arquitectura y Urbanismo de la Federación Argentina de Entidades de Arquitectos (FADEA), en adelante "**RC**" en consulta con las Entidades Promotoras y los asesores del concurso. Su decisión será definitiva e inapelable.

Estos documentos, solos o en conjunto tendrán carácter contractual entre las entidades Promotoras, Organizadora y los que participen en el Concurso, en adelante "**LOS PARTICIPANTES**".

### 1.3 CARACTER DEL CONCURSO.

El presente **Concurso Internacional** es **Abierto a una sola Vuelta** y de **Ideas** (Art. 3º, Art. 8º inc.18, Art. 7º inc. 1 y Art. 9º inc. 6 "**RC**") y queda abierto desde el **21 de Mayo de 2007** hasta el **30 Julio de 2007**

Es un concurso de ideas urbanísticas y arquitectónicas que se considerarán no vinculantes y quedarán a disposición de los municipios de Granadero Baigorria y Rosario que tendrán libertad de utilizarlas, modificarlas o dejarlas de lado.

Ambos municipios evaluarán de acuerdo a disponibilidad presupuestaria la posibilidad de contratación del equipo ganador para desarrollar Anteproyectos y Proyectos de fragmentos de las mismas, en cuyo caso los honorarios serán pactados libremente. Las ideas servirán también para reformular normativas urbanísticas vigentes y/o elaborar programas para nuevas convocatorias a concurso de Anteproyectos.

### 1.4 DE LOS PARTICIPANTES.

#### 1.4.1 INTERVENCION EN LOS CONCURSOS.

En los organizados por el CAPSF, implica el conocimiento y la aceptación plena y sin reservas de todo lo dispuesto en el Reglamento de Concursos y las Bases que lo ordenan, como también de las normas que regulan la construcción y las actividades a proponerse. Igual criterio se aplica a las consultas que reciban los asesores del Concurso y las respuestas que estos cursen, siendo requisito para los arquitectos que participen, estar matriculados en los Colegios de ley o, en el caso ser asociado a una entidad con personería jurídica, adheridos a la Federación, debiendo presentar los certificados de constancia (**Art. 20º inc. 18. "RC"**).

#### 1.4.1.1 HABILITACION.

Pueden tomar parte en este concurso quienes estén legalmente habilitados para ejercer la profesión de arquitecto en la Argentina o en el país en que tengan su domicilio profesional permanente. Dicha habilitación debe ser demostrada mediante la documentación que corresponda

# PCPRV

según los casos, la que será presentada en sobre cerrado que la Entidad Organizadora solo abrirá luego de recibir el dictamen del jurado. En el caso de que algún participante premiado no cumpliera (a solo juicio de la Entidad Organizadora) con ese requisito, su trabajo quedará descalificado, aun cuando otros miembros de su equipo lo cumplieren. Esta condición solo se aplica a los que firmen un trabajo en carácter de participantes (únicos a quienes la Entidad Promotora reconocerá el carácter jurídico de "Participante" y cuya habilitación verificará), en los términos que se indican en el próximo párrafo. Para participantes argentinos, el requisito quedará cumplido con la constancia de estar matriculado y al día en el Colegio o Consejo Profesional que corresponda a su domicilio profesional habitual.

#### **1.4.1.2 CONSULTORES Y COLABORADORES DE LOS PARTICIPANTES.**

Cada proyecto podrá ser presentado por uno o varios participantes. En el segundo caso, todos serán considerados por las entidades Promotora y Organizadora autores ex aequo y solidariamente responsables. Es admisible, sin embargo, que tomen parte del concurso, integrando equipos multidisciplinarios o en carácter de consultores, quienes no cumplan con el requisito anterior, o quienes, cumpliéndolo, no compartan la responsabilidad central del proyecto presentado. En tal caso, los participantes habilitados podrán dejar constancia de los nombres y funciones de sus colaboradores o consultores, y las entidades Organizadora y Promotora los incluirán como tales en cualquier publicación, pero no reconocerán con ellos vínculo jurídico alguno.

#### **1.4.2 INCOMPATIBILIDADES (del Art. 15 del "RC").**

Quedan excluidos de intervenir en el Concurso, como participantes, colaboradores o consultores, quienes desempeñen funciones ejecutivas en los Organismos Gubernamentales, sus Ministerios, Secretarías, Organismos, Direcciones, Departamentos, etc. y sus funcionarios, empleados permanentes o contratados o quienes cumplan funciones en Instituciones Privadas o del Promotor, que hayan intervenido en la gestión del Concurso.

También quedan excluidos quienes tuvieran vinculación profesional, laboral o personal significativa con alguno de los asesores del Concurso, o hubieran intervenido en forma directa en la confección de estas Bases. Cualquier duda en la interpretación de lo anterior será resuelta por la Entidad Organizadora en consulta con los asesores; su juicio será definitivo e inapelable.

No podrán participar los integrantes del Directorio Superior Provincial y de la Mesa Ejecutiva del Colegio de Distrito organizador que hayan tenido participación en la gestión y aprobación de la parte de las Bases que contiene el Programa de necesidades objeto del Concurso.

No podrán inscribirse ni colaborar con los concursantes los miembros del jurado, así como sus socios y colaboradores habituales y sus familiares en primer grado de consanguinidad o afinidad.

Tampoco podrá hacerlo quien no se encuentre al día con las cuotas de habilitación y/o colegiación, aportes colegiales y/o cuotas de convenios celebrados por el Colegio.

No podrá intervenir quien estuviese cumpliendo sanciones previstas en los Artículos 18, 29, 39, 40, 41 y 42, u otras del "RC".

#### **1.4.3 CONCURSANTES VINCULANTES (del Art. 16 del "RC").**

El Participante, asesor o colaborador que fuera socio, colaborador, empleado o empleador de algún miembro del Colegio de Jurados del Colegio, de la Asesoría o de las Mesas Ejecutivas del Directorio Superior Provincial y del Directorio de Distrito organizadora o patrocinadora del Concurso, deberá comunicar su participación en el concurso. Esto determinará la eliminación del Jurado que se encuentre en situación de incompatibilidad, a fin que fuera separado en caso que haya sido designado según el Art. 4-Inc. 2 y 7, y también que no resulte sorteado o electo por los participantes, de acuerdo al Inc. 11 del Artículo antes citado.

#### **1.4.4 IRREGULARIDADES Y DENUNCIAS (del Art. 17 del "RC").**

Cuando algún participante denuncie presuntas irregularidades en la sustanciación del Concurso por la Asesoría o el Jurado, deberán cumplirse los siguientes pasos:

- El recurrente someterá el caso al Colegio de Distrito organizador dentro de los quince (15) días de conocido el fallo. Este lo girará de inmediato al Directorio Superior Provincial quien, si fuera procedente, lo girará a los Cuerpos de Asesores y Jurados, quienes se constituirán en Comisión.
- Siendo el fallo del Jurado inapelable, aún cuando se demostrara defecto o error del procedimiento, éste quedará firme pero el Directorio Superior Provincial suspenderá

# PCPRV

provisoriamente en el cargo a los responsables de las acciones erróneas, girando las actuaciones al Tribunal de Ética y Disciplina para que determine la sanción a aplicar. Esta decisión será recurrible con efecto devolutivo ante la Cámara en lo Civil y Comercial.

#### 1.4.5 PENALIDADES (del Art. 18 del “RC”).

Ningún participante podrá reclamar ante las Promotoras, ni recurrir a propaganda alguna, que trate de desvirtuar el fallo, desprestigiar a los miembros del Jurado o a la Asesoría o a los demás concursantes. Quienes trasgredieren lo establecido serán pasibles de las sanciones que correspondan aplicar por el Colegio, previa intervención del Tribunal de Ética y Disciplina.

#### 1.4.6 ANONIMATO.

Los participantes no podrán revelar la identidad de su trabajo ni mantener comunicaciones referentes al concurso, ya sea con los miembros del Jurado o con la Asesoría o con las Promotoras, salvo en la forma que se establece en los puntos 1.5.2.y.1.5.3 de estas bases.

#### 1.4.7 INSCRIPCION DE LOS PARTICIPANTES

Para poder intervenir en el concurso, los participantes deberán abonar un sellado que acredita la inscripción y aceptación de las Bases a la Entidad Organizadora. La forma de hacer el pago se indica en el **ANEXO 1**.

Los participantes accederán a las Bases a través de un sitio Web especialmente creado: [www.parquedelacabecera.org.ar](http://www.parquedelacabecera.org.ar).

Si bien el acceso a la totalidad de la información y documentación en ella contenida, es libre, para participar del concurso se deberá hacer efectivo el sellado correspondiente.

El valor del sellado obligatorio correspondiente a inscripción será abonado como máximo al momento de la entrega del trabajo, la que será exhibida como prueba de inscripción y aceptación de las bases del concurso, para que pueda ser recibido el mismo.

Se establece para **LOS PARTICIPANTES** de la República Argentina un sellado de **\$ 100.- (Pesos Cien)**. Para **LOS PARTICIPANTES** del exterior será de **USD 100.- (Cien Dólares Estadounidenses / o equivalencia en EUROS)**.

#### 1.4.8 PRESENTACION DE MAS DE UN TRABAJO POR PARTICIPANTE

Cada participante podrá presentar más de un trabajo completo separadamente, no admitiéndose variantes de una misma propuesta. Los elementos constitutivos serán presentados sin lema ni señal que pueda servir para la identificación de su autor o autores.

Se entiende que a cada presentación le corresponderá el sellado correspondiente que lo habilite a participar del concurso.

### 1.5 DE LA ASESORIA.

#### 1.5.1 ASESORES.

Actuarán en carácter de Asesores en este Concurso el **Arq. Andrés Villalba**, designado por el Colegio de Arquitectos Distrito 2 Rosario, el **Arq. Aníbal Moliné** designado por la Municipalidad de Rosario y la Arqta. **Gabriela Borghi** designada por la Municipalidad de Granadero Baigorria.

#### 1.5.2 DEBERES DE LOS ASESORES. (del Art. 23 del “RC”).

Son deberes de los Asesores:

- Redactar el programa de necesidades básicas y las Bases del Concurso, de acuerdo a las demandas de las Promotoras, a lo establecido en el “RC” del CAPSF y en cuanto no se oponga, el de la FADEA y las leyes, decretos, ordenanzas y normas vigentes.
- Hacer aprobar el Programa y las Bases por el Colegio y las Promotoras.
- Organizar el llamado a Concurso y remitir al Colegio de Distrito 2 un (1) juego completo de Bases y Anexos el que podrá ser consultado por los matriculados. Dado el carácter del concurso, se ha creado el sitio Web [www.parquedelacabecera.org.ar](http://www.parquedelacabecera.org.ar), donde se accederá a la totalidad de los documentos que conforman las Bases. Se constituirá en la plataforma donde los participantes formularán las preguntas y la asesoría brindará las respuestas correspondientes.
- Evacuar las consultas, aclaraciones y preguntas que formulen en forma anónima los participantes, según los procedimientos que estipulen las Bases.

# PCPRV

- Elaborar la nómina que será utilizada para la elección del Jurado por los Participantes y el sorteo por el Colegio. Esta nómina será remitida al Colegio con fecha anterior a la del cierre del Concurso.
- Recepcionar los trabajos por interpósita persona en todos los lugares y formas previstas en las Bases; una vez recibidos, la Asesoría preparará la clave secreta, para identificación de los mismos, efectuará el escrutinio del Jurado que representará a los participantes y realizará el sorteo de los demás Jurados en acto público.
- Examinar los trabajos recepcionados, descartando obligatoriamente aquellos que no respeten estrictamente todos los requerimientos de las Bases, enunciando los motivos. Los trabajos entregados fuera del término o que tuvieran indicación fehaciente de la identidad de los Participantes serán rechazados. Redactar un informe al Jurado dando cuenta de los trabajos recepcionados, de los rechazados y los no admitidos para su juzgamiento por incumplimiento de las Bases.
- Convocar al Jurado, entregarle el informe citado en el artículo anterior y los trabajos admitidos para su juzgamiento; participar de las reuniones y actuaciones del mismo, con facultades para emitir su opinión, sin voto, sobre la interpretación hecha de las Bases por parte de los Participantes, así como la respuesta, o no, dadas a los requerimientos funcionales estimadas imprescindibles en las mismas, velando por que se cumplan todas las disposiciones y reglamentaciones del Concurso.
- Suscribir juntamente con el Jurado el acta del fallo, la que deberá contener la crítica a todos los trabajos. A los no premiados o distinguidos, sintetizar en una respuesta escueta lo criterios y pautas básicas de valoración en relación con lo establecido en las Bases. Los Asesores deberá n señalar, si es el caso, las discrepancias que pudiera tener.
- Comunicar el resultado del Concurso al Promotor, al Colegio, al Colegio de Distrito organizador, a la Federación, a la UIA (Unión Internacional de Arquitectos), a los ganadores y a los medios de comunicación.
- Convocar y difundir el acto de evaluación y debate abierto sobre el resultado del Concurso, del Art. 5º Inc. 9 del “RC”.
- Los Asesores son los máximos responsables del cumplimiento obligatorio de todos los requerimientos de las Bases por los Participantes y el Jurado.

## 1.5.3 CONSULTAS A LA ASESORIA.

### 1.5.3.1 CRONOGRAMA.

Las respuestas a las consultas que se realicen y reciban en el sitio Web del concurso hasta el **11 de junio de 2007** serán respondidas el **15 de junio de 2007** y las recibidas hasta el **29 de junio de 2007** serán respondidas el **06 de julio de 2007**.

### 1.5.3.2 FORMULACION DE CONSULTAS EN LA WEB.

Los asesores responderán a consultas escritas remitidas solo por vía electrónica desde la página reservada para el Concurso en el sitio [www.parquedelacabecera.org.ar](http://www.parquedelacabecera.org.ar)

Se referirán a puntos concretos de las Bases.

Deberán estar expresadas en forma breve y clara

Carecerán de firma u otra inscripción que permita identificar al remitente

Estarán escritas en **castellano, portugués o inglés**.

Las respuestas a las consultas se darán en **castellano, portugués e inglés**. Los participantes podrán leerlas en la misma página del mencionado sitio. Los asesores entregarán al Jurado, cuando este se reúna, el conjunto completo de preguntas y sus respuestas.

## 1.5.4 INFORMES DE LA ASESORIA.

Los informes que emita la Asesoría estarán refrendados por ella y pasarán a formar parte de las Bases siendo entregados al Jurado en el momento de su constitución.

## 1.5.5 VISITA AL PREDIO.

Se realizará una (1) visita programada para el día **08 de junio de 2007 a las 9:00 hs.**

## 1.6 DE LAS FORMALIDADES.

### 1.6.1 NORMAS DE PRESENTACION (del Art. 44º del “RC”).

# PCPRV

Todos los trabajos que se presenten en concursos organizados, patrocinados o auspiciados por el Colegio, se ajustarán a las siguientes normas:

- Tanto los trabajos como las envolturas que lo contengan y los sobres adjuntos, internos y externos, no podrán tener ninguna indicación que los identifique.
- Los Participantes no podrán revelar la identidad de los trabajos, ni mantener comunicaciones referentes al Concurso con miembros de la Asesoría, el Jurado o las Promotoras, salvo las formas previstas en las Bases y en este Reglamento.
- Con cada trabajo los Participantes entregarán un sobre liso cerrado y opaco, en cuyo exterior abrocharán la constancia del pago del sellado que lo habilita a participar y escribirán el nombre del arquitecto por el que vota para representarlo en el Jurado, extraído de la nómina que a tal efecto haya confeccionado la Asesoría. En su interior llevará otro sobre liso, cerrado y opaco, sin inscripción alguna, conteniendo en su interior: una declaración jurada expresando que no registra sanciones de las establecidas en el “RC” pendientes de cumplimiento; manifestando asimismo que el trabajo presentado es su obra personal, concebida por él y representada gráficamente o dibujada bajo su inmediata dirección; también figurará el nombre, domicilio, número de matrícula, fecha, título, Colegio, Federación, País al que pertenece. **(ANEXO 3)**. También incluirá la certificación de matriculado, según lo prescrito en el Art. 20º inc. 18 de este Reglamento.
- Al recibir los trabajos la Asesoría, quien lo realizará por interpósita persona, confeccionará un recibo por duplicado, quedando uno en poder del participante o apoderado y uno para la Asesoría numerados. Preparará una clave secreta para identificar los trabajos por medio de otro número o letra, desconocido para el participante o su apoderado según sea el caso, con el que señalará el trabajo y el/los sobre/s adjunto/s. Esta clave será conservada en sobre cerrado por la Asesoría hasta el momento de la adjudicación de los premios y menciones, si las hubiese.
- La recepción de los trabajos se efectuará en la sede del Colegio de Arquitectos Distrito 2 Rosario, Av. Belgrano 650 - Rosario establecido en estas Bases como domicilio del Distrito 2 del CAPSF, en las Entidades miembro de la FADEA y en los Colegios o Asociaciones de Arquitectos en la que estén matriculados los arquitectos extranjeros que participen. Los trabajos serán entregados el día **30 de julio de 2007**. El número del recibo se escribirá con lápiz sobre los elementos presentados. Vencido el plazo de presentación se labrará un acta de recepción por duplicado, indicando la cantidad de trabajos, los elementos que componen cada uno y los votos emitidos por los participantes para elegir el Jurado que los habrá de representar. Para los trabajos que LOS PARTICIPANTES envíen directamente a la sede del Colegio de Arquitectos Distrito 2 Rosario (nacionales o extranjeros) se fija como fecha tope para la recepción el día **06 de agosto de 2007**, debiendo acreditarse fehacientemente como fecha tope del envío el día **30 de julio de 2007**.

## 1.6.2 RECEPCION DE LOS TRABAJOS.

Los trabajos serán recibidos por la Asesoría, a través de interpósita persona, el día **30 de julio de 2007** siendo el horario de entrega por parte de los participantes de **18 a 22 hs**. Inmediatamente a la recepción de los trabajos, éstos serán remitidos a la Asesoría convenientemente embalados, con los duplicados de los recibos y el original del acta de recepción.

## 1.6.3 SEDES PARA LA RECEPCION DE LOS TRABAJOS.

Los trabajos se enviarán a la sede de la Entidad Organizadora (COLEGIO DE ARQUITECTOS DISTRITO 2 ROSARIO, AV. BELGRANO 650, ROSARIO, CP 2000, SANTA FE, REPÚBLICA ARGENTINA) o a alguna de las entidades asociadas a FADEA que también recibirán presentaciones, en los términos indicados. Dichas entidades son a nivel nacional:

SOCIEDAD CENTRAL DE ARQUITECTOS  
BUENOS AIRES

SOCIEDAD DE ARQUITECTOS DE CHACO  
AV. 25 DE MAYO 555, 3500, RESISTENCIA, 03722-421201

SOCIEDAD ARQUITECTOS DE CORRIENTES  
LA RIOJA 1240, 3400, CORRIENTES, 03783-426991

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE MISIONES

# PCPRV

AV. FCO. DE HARO 2745, 3300, POSADAS, 03752-435310/435300

SOCIEDAD ARQUITECTOS DEL NORESTE DEL CHUBUT  
PJE. LAMADRID 1312, 9100, TRELEW, 02965-436505

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE FORMOSA  
AV. MORENO 417, 3600, FORMOSA, 03717-434425

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE SAN JUAN  
AV. GRAL. ACHA 979 SUR, 5400, SAN JUAN, 0264-4203547/ 4228821

CONSEJO DE AGRIMENSORES, INGENIEROS Y ARQUITECTOS DE SANTA CRUZ  
25 DE MAYO 286, 9400, RIO GALLEGOS, 02966-422870

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE TUCUMÁN  
RIVADAVIA 179 P.B. OF. 2, 4000, TUCUMÁN, 0381-4227076/ 4224963

UNIÓN DE ARQUITECTOS DE CATAMARCA  
CAMILO MELET 223, 4700, CATAMARCA, 03833-430978

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE SAN LUIS  
MITRE 434, 5700, SAN LUIS, 02652-423943

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE SALTA  
PUEYRREDON 341, 4400, SALTA, 0387-4316214/ 4317029

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE JUJUY  
NECOCHEA 565, 4600, SAN SALVADOR DE JUJUY, 0388-4229496/ 4228339

ASOCIACIÓN .DE ARQUITECTOS DE LA PAMPA  
URQUIZA 564 3º PISO, 6300, SANTA ROSA, 02954-429781/ 458644

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA RIOJA  
LAMADRID 46, 5300, LA RIOJA, 03822-422760

COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL NEUQUÉN  
ENTRE RIOS 553 P.B. OF. 2, 8300, NEUQUEN, 299 448 8710

COLEGIO ARQUITECTOS SANTIAGO DEL ESTERO  
BAQUEANO FERREYRA Y N. HEREDIA, 4200, PARQUE AGUIRRE, 0385-4219120/ 4213744

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE MENDOZA  
MITRE 617 1º, 5500, MENDOZA, 0261-4230568

COLEGIO ARQUITECTOS DE ENTRE RÍOS  
LIBERTAD 149, 3100, PARANÁ, 0343-4233756

COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL RÍO NEGRO  
MORENO 69 5º, 8400, BARILOCHE, 02944-424172

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE RÍO NEGRO  
TUCUMAN 1114 1\* OF. 4, 8332, GENERAL ROCA, 02941-430908

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
BOULEVAR 53 N\* 320, 1900, LA PLATA, 0221-4822631

COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CÓRDOBA  
LAPRIDA 40 P. B., 5000, CÓRDOBA, 0351-4213460/ 4241413

# PCPRV

## ASOCIACIÓN DE ARQUITECTOS DEL CHUBUT

Los participantes extranjeros realizarán envío directo a la sede de la Entidad Organizadora.

### 1.6.4 ENVIO DIRECTO.

Los participantes que así lo deseen podrán enviar sus trabajos por correo o por cualquier otro medio adecuado, **a nombre de Asesores del Concurso CII PCPRV**. El esqueleto o paquete en que se remita el trabajo, así como el documento que ampare el envío con fecha tope **30 de julio de 2007, no deberá tener indicación del remitente**. El envío se realizará de modo de ser recibido como máximo el **06 de agosto de 2007** en la sede del **Colegio de Arquitectos, Distrito 2 Rosario**. Para estos casos, la Asesoría o sus delegados extenderán un recibo en que se haga referencia al número de documento de porte. La Asesoría no se hace responsable de extravíos o de la recepción fuera de término de los trabajos enviados de esta forma.

### 1.6.5 ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA PRESENTACION.

Las propuestas contarán con los siguientes elementos mínimos y obligatorios:

#### 1.6.5.1 PLANOS Y MATERIAL GRAFICO.

Lo especificado en este apartado será el contenido de las LÁMINAS (apartado 1.6.5.3)

1. Planta general Escala 1: 2.000 (Norte hacia arriba de la lámina)
2. Perspectivas, croquis, esquemas, fotomontajes o fotos de maqueta

#### 1.6.5.2 FUNDAMENTACIÓN Y MEMORIA DESCRIPTIVA DE LA PROPUESTA.

Se presentará a máquina, a doble espacio de no más de dos páginas, abrochada en hoja A4, fuente Aria Tamaño 11.

Será breve y concisa, podrá contener esquemas que expresen las ideas y criterios que la sustentan. Se recomienda evitar la mera descripción de la información gráfica registrada en los planos.

#### 1.6.5.3 LÁMINAS.

Se presentarán adheridas a paneles rígidos y livianos de formato ISO A0 (**118,8 cm. x 84 cm.**) conforme a las siguientes instrucciones:

1. Contendrán la documentación solicitada.
2. Serán apaisadas y de diagramación libre.
3. Cantidad, mínimo dos (2) paneles, máximo tres (3) paneles.
4. Las leyendas serán de texto claro y sintético.
5. El norte coincidirá con el borde superior de las láminas.
6. La numeración de las láminas será correlativa
7. En el ángulo inferior derecho irá el rótulo (**ANEXO 4**)
8. Las plantas, secciones, perspectivas, croquis y diagramas se ejecutarán en técnica libre, admitiéndose el uso del color.

#### 1.6.5.4 CD CON TODA LA INFORMACION PRESENTADA.

Se adjuntará un CD que reproduzca la presentación en formato PDF, JPG, AI.

Cada lámina en formato JPG, con 300 DPI

Cada imagen integrante de dichas láminas en formato JPG, con 300 DPS.

## 1.7 DEL JURADO.

### 1.7.1 INTEGRACION DEL JURADO (del Art. 25º Inc. 1 del "RC").

El Jurado que emitirá el fallo del Concurso estará integrado por cinco (5) miembros de acuerdo a la **Cláusula SEXTA** del Convenio firmado por las Promotoras y el Colegio, a saber:

**a-** Un (1) JURADO, de profesión Arquitecto, elegido por sorteo de la nómina del Cuerpo de Jurados del Colegio de Arquitectos Distrito 2 - Rosario.

**b-** Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, elegido por sorteo de la nómina del Cuerpo de Jurados de FADEA;

# PCPRV

**c-** Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, elegido por el voto de los participantes de la nómina del Cuerpo de Jurados de FADEA;

**d-** Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, designado por LA PROMOTORA MGB;

**e-** Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, designado por LA PROMOTORA MR.

## **1.7.2 CONSTITUCION Y REEMPLAZOS (del Art. 25º inc. 2 del “RC”).**

El Jurado constituido en pleno elegirá un Presidente. Otorgará los premios mediante el voto personal y directo de sus miembros por simple mayoría; en caso de empate se otorgará doble voto al presidente. Todos los Jurados nominativos serán inamovibles desde la constitución hasta la emisión del fallo, salvo fallecimiento o inhabilitación por razones de salud; también, si algún miembro de la lista de Jurados del Colegio remitida a los Asesores resultase sorteado por haber sido incluido erróneamente por aquellos, dado que tuvieran incompatibilidad o participasen como concursante. En todos los casos anteriores que se dieran, la Asesoría los reemplazará con los suplentes designados según el Art. 4º inc. 11 y si éstos no aceptasen, en este único caso, podrán ser sustituidos por sorteo, del que se labrará acta; salvo el que corresponde a los participantes que será el elegido en segundo término en la votación y así sucesivamente.

## **1.7.3 EXCLUSIONES (del Art. 25º inc. 3 del “RC”).**

Los miembros del Cuerpo de Jurados que se encuentren comprendidos en lo previsto en el Art. 16º, comunicarán el hecho con la debida anticipación a efecto de ser excluidos de la nómina que confeccionarán los Asesores a los efectos del sorteo y de la elección de los participantes, según corresponda para el concurso en sustanciación.

## **1.7.4 DEBERES Y ATRIBUCIONES (del Art. 26º del “RC”).**

Los miembros del Cuerpo de Jurados tendrán los siguientes deberes y atribuciones:

- Aceptar lo estipulado en el Reglamento del CAPSF “RC”, el de FADEA, las Bases y Programas del Concurso, toda la documentación que lo integra así como también acatar las disposiciones obligatorias a que hacen referencia el Art. 3º inc. 5 y Art. 20º inc. 12.
- Estar en conformidad con las participaciones previas., dispuestas en el **Art. 3-Inc.2, e Inc. 7.**
- Recepcionar de la Asesoría los trabajos recibidos por ésta y su informe.
- Visitar el sitio donde se realizara la intervención objeto del Concurso.
- Estudiar en reunión plenaria, las Bases, el Programa, el Informe de la Asesoría, las consultas y aclaraciones de los participantes y las respuestas dadas; analizar, respetar y enriquecer los criterios generales y pautas de evaluación contenidas en las Bases, dictando las normas a que se ajustará su tarea de juzgamiento, de manera que se asegure una equitativa valoración de todos los trabajos.
- Declarar fuera de concurso los trabajos que no hubieran sido excluidos por la Asesoría, en los que no se hayan respetado todas las condiciones de las Bases y Programa, los no admitidos por las mismas causas y los rechazados por el Asesor según el Art. 23º inc. 7.
- Formular juicio crítico de todos los trabajos premiados y los distinguidos con menciones, como mínimo, y de aquellos que a su juicio lo merecieran. Deberán también explicitar, para todos los trabajos restantes en función de las pautas básicas de valoración de las Bases, las razones de no haber alcanzado los niveles para aspirar a premiación y/o mención.
- Fijar el orden de méritos. Los sobres correspondientes a los trabajos premiados serán abiertos por la Asesoría una vez adjudicados los premios y en presencia del Jurado, de representantes de las Promotoras y de autoridades del Colegio organizador. Si el contenido de algún sobre no se encuadra en lo establecido en las Bases presentes y en el Reglamento de Concursos, el trabajo será declarado fuera de concurso, por lo que el Jurado procederá a realizar una nueva selección, conservando el orden establecido en el fallo.
- Labrar un acta donde se deje constancia del resultado del Concurso, explicitando el cumplimiento de los Incisos 4, 5 y 7; además, si fuera el caso, la aplicación del Inc. 6 del Art. 26º.
- Asistir a la audiencia pública que habrá de celebrarse luego de discernidos los premios, sobre los resultados del Concurso.

## **1.7.5 CONVOCATORIA Y SEDE DEL JURADO.**

Dentro de los seis (6) días hábiles a partir de la recepción de todos los trabajos por la Asesoría, el Jurado será convocado por la misma y sesionará en la ciudad de Rosario, en la sede del Colegio de Arquitectos o en la que oportunamente se designe.

# PCPRV

En la primera reunión del Jurado, éste recibirá de la Asesoría un informe sobre el cumplimiento de las normas del punto 1.6 por los Participantes, fundamentando las observaciones e ilustrando al Jurado sobre las características del Concurso.

La Asesoría estará a disposición del Jurado durante el desarrollo de su trabajo, para efectuar las aclaraciones que correspondieran.

## 1.7.6 PLAZO PARA LA ACTUACION DEL JURADO.

El Jurado deberá emitir su fallo dentro de los cinco (5) días contados a partir de la fecha de su constitución. Teniendo como fecha máxima el **13 de agosto de 2007**.

## 1.7.7 PREMIOS DESIERTOS (del Art. 27º del "RC").

Para declarar desierto cualquiera de los premios de un Concurso, el Jurado deberá fundamentar ampliamente los motivos que determinaron tal medida, haciendo referencias explícitas al contenido de las Bases y a los criterios generales y pautas de valoración establecidas.

## 1.7.8 FALLO (del Art. 28º del "RC").

El Jurado deberá pronunciar el fallo, que será inapelable, dentro del plazo fijado en las Bases; la votación será nominal, constará en actas y se publicará en los boletines del Colegio, las publicaciones de los Colegios de Distrito, FADEA, UIA y se distribuirá la información a los medios de comunicación.

## 1.7.9 APERTURA DE SOBRES (del Art. 45º del "RC").

Los sobres correspondientes a los trabajos premiados serán abiertos por la Asesoría una vez adjudicados los premios y en presencia del Jurado, de representantes de los Promotores y de Autoridades del Organizador. Si el contenido de algún sobre no se encuadra en lo establecido en las Bases y en este Reglamento, el trabajo será declarado fuera del Concurso, por lo que el Jurado procederá a realizar una nueva selección, conservando el orden establecido en el fallo.

## 1.7.10 ACTA FINAL (del Art. 23º inc. 9 y Art. 26º inc.8 del "RC"):

Se labrará en el acto de apertura de los sobres, un acta donde constará el nombre de los autores de los trabajos premiados.

## 1.8 DE LAS RETRIBUCIONES

### 1.8.1 PREMIOS:

PRIMER PREMIO	<b>\$30.000 (Pesos treinta mil)</b>
SEGUNDO PREMIO	<b>\$ 8.000 (Pesos ocho mil quinientos)</b>
TERCER PREMIO	<b>\$ 4.000 (Pesos cuatro mil quinientos)</b>
MENCIONES HONORÍFICAS:	El jurado podrá otorgar las que estime oportunas.

Los premios serán abonados por la Entidad Organizadora dentro de los treinta días hábiles a partir de la fecha de publicación del fallo del Jurado. Serán de aplicación las retenciones o impuestos que fije la legislación argentina. Los montos serán depositados en la cuenta bancaria que indique el respectivo ganador, a cuyo cargo estarán los eventuales costos bancarios. En el caso de ganadores con domicilio en el extranjero, se pagará el equivalente en dólares de los EEUU (u\$s) o en euros (€), al tipo de cambio del día de pago, y según las disposiciones cambiarias que rijan en la Argentina y en el país al cual se desee transferir el dinero.

### 1.8.2 COMPROMISOS DE LA PROMOTORA.

Dado que el concurso no es vinculante, las Ideas quedarán a disposición de las Promotoras que tendrán libertad de utilizarlas, modificarlas o dejarlas de lado. Igualmente ambos municipios evaluarán de acuerdo a disponibilidad presupuestaria la posibilidad de contratación del equipo ganador para desarrollar Anteproyectos y Proyectos de fragmentos de las mismas, en cuyo caso los honorarios serán pactados libremente. Las ideas servirán también para reformular normativas urbanísticas vigentes y/o elaborar programas para nuevas convocatorias a concurso de Anteproyectos.

# PCPRV

## 1.9 OBLIGACIONES

### 1.9.1 OBLIGACIONES DE LAS PARTES

A continuación se transcribe el Convenio entre las Promotoras y el Colegio

#### CONVENIO

En la ciudad de ROSARIO, a los 20 días del mes de Febrero de 2007, se conviene en celebrar el presente contrato entre la **MUNICIPALIDAD DE GRANADERO BAIGORRIA**, representada por el Sr. Intendente DANIEL ALBERTO LIOY y por el Sr. Secretario de Gobierno JORGE OSCAR ACOSTA, en adelante llamada "LA PROMOTORA MGB", la **MUNICIPALIDAD DE ROSARIO**, representada en este acto por el Sr. Intendente Ing. ROBERTO MIGUEL LIFSCHITZ, la Sra. Secretaria de Planeamiento Arqta. MIRTA LEVIN, y el Secretario de Hacienda y Economía CPN GUSTAVO ASEGURADO en adelante llamada "LA PROMOTORA MR", y el **COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE (CAPSF)** representado en este Acto por el Sr. Presidente CAPSF Arq. EDGARDO RUBÉN BAGNASCO que delega la organización del Concurso en el **COLEGIO DE ARQUITECTOS DISTRITO 2 - ROSARIO**, (CAD2) representada por el Presidente del CAD2, Arq. JOSÉ SARUA, y la Secretaria del CAD2 Arqta. MARTA ELENA RUARTE, en adelante denominado "EL COLEGIO", por la otra parte, establecen el presente acuerdo normativo y reglamentario para la organización del **CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA EL PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA**, según se establece en las cláusulas siguientes.

**PRIMERA:** LA PROMOTORA MGB y LA PROMOTORA MR acuerdan con EL COLEGIO la organización conjunta del CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA EL PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA, de conformidad con los requisitos, pautas y criterios establecidos en Ley Provincial N° 10653, en sus arts. 40., inc. r) y 68 inc.20) y disposiciones del Art. 4 del Reglamento de Concursos, elaborando las BASES que suscribirán las partes y que integrarán el Convenio de forma que oportunamente formalizarán las partes.-----

**SEGUNDA:** EL COLEGIO, LA PROMOTORA MGB y LA PROMOTORA MR convienen en establecer como disposiciones obligatorias de cumplimiento efectivo, el Reglamento de Concursos de Arquitectura y Urbanismo (Res. DSP - CAPSF N° 087/95) y sus respectivos anexos, como así también a las normas contenidas en la Ley Provincial N° 10653 que sean de aplicación al presente convenio marco, las que ambas partes declaran conocer. Las partes declaran conocer y aceptan en su totalidad las disposiciones del Reglamento de Concursos y las BASES suscritas entre las partes, en las que se define la finalidad del presente Concurso.-----

**TERCERA:** EL COLEGIO asumirá la responsabilidad de organizar el CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARA EL PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA, con el objeto de seleccionar las que quienes den respuesta a las necesidades previamente establecidas.-----

**CUARTA:** Convienen las partes la designación de (1) un Asesor del Concurso por EL COLEGIO, y a tal efecto nomina, de conformidad con las facultades establecidas en el art.4 - apartado 2 - del Reglamento Concursal, por el Distrito 2 - Rosario, al Arquitecto JUAN ANDRÉS VILLALBA, por su parte designan como integrantes de la Asesoría, LA PROMOTORA MGB a la Arquitecta GABRIELA BORGHI y LA PROMOTORA MR al Arquitecto ANÍBAL MOLINÉ. El Asesor nominado y designado por el COLEGIO asume el compromiso de cumplimentar todas las disposiciones y normativa establecida del Reglamento de Concursos y a tal efecto, suscribe el presente Convenio de conformidad, conjuntamente con las partes integrantes precedentemente enunciadas, en prueba de aceptación de la nominación, declarando expresamente su voluntad de cumplir y hacer cumplir el mencionado Reglamento de Concursos.-----

**QUINTA:** LA PROMOTORA MGB y LA PROMOTORA MR facilitarán a los Asesores toda aquella documentación que éste requiera y el acceso a las fuentes de información de la misma, que se corresponda con el objetivo y la finalidad concursal. El requerimiento no revestirá formalidad alguna y deberá entregarse la documentación a partir de su requerimiento. El Colegio tendrá a su

# PCPRV

cargo la ejecución de toda la documentación necesaria establecida en los anexos de las BASES, tipado de las mismas, impresión y armado en los formatos que permitan su publicación en página Web institucional. -----

**SEXTA:** LA PROMOTORA MR, LA PROMOTORA MGB y EL COLEGIO convienen en conformar un JURADO, encargado de evaluar el Concurso, con cinco (5) miembros a saber:

a- Un (1) JURADO, de profesión Arquitecto, elegido por sorteo de la nómina del Cuerpo de Jurados del Colegio de Arquitectos Distrito 2 - Rosario.

b- Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, elegido por sorteo de la nómina del Cuerpo de Jurados de FADEA;

c- Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, elegido por el voto de los participantes de la nómina del Cuerpo de Jurados de FADEA;

d- Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, designado por LA PROMOTORA MGB;

e- Un (1) JURADO de profesión Arquitecto, designado por LA PROMOTORA MR.-----

**SEPTIMA:** LA PROMOTORA MGB y la PROMOTORA MR asumirán la obligación de entregar al COLEGIO en su domicilio Legal, la suma de \$ 10.000.- y \$ 60.000.- respectivamente, en concepto de honorarios de organización, los que serán distribuidos por las autoridades del COLEGIO de la siguiente manera:

a) \$ 28.000.- (pesos veintiocho mil) para Asesor y Jurados del Colegio, Distrito 2 ROSARIO, CAPSF, FADEA y gastos, aportados por LA PROMOTORA MR dentro de los (30) treinta días de la firma del Convenio definitivo. Dicho monto será distribuido de acuerdo al art. 36 del Reglamento de Concursos de Arquitectura y Urbanismo, de la siguiente manera: a) al Asesor CAD2 \$ 7.000.- (pesos siete mil); b) a los Jurados (a, b y c Cláusula 6) \$ 4.200.- (pesos cuatro mil doscientos); Al CAD2 por la Organización \$ 9.800.- (pesos nueve mil ochocientos); al CAPSF \$ 4.200.- (pesos cuatro mil doscientos) y al CAPSF para derivar a FADEA \$ 2.800.- (pesos dos mil ochocientos)

b) \$ 42.000.- (pesos cuarenta y dos mil) correspondiente a premios serán aportados por LA PROMOTORA MGB \$ 10.000.- (pesos diez mil) y por LA PROMOTORA MR \$ 32.000.- (pesos treinta y dos mil) en el acto de entrega de premios.

c) PREMIOS: Primer Premio \$ 30.000.- (pesos treinta mil); Segundo Premio \$ 8.000.- (pesos ocho mil); Tercer Premio \$ 4.000.- (pesos cuatro mil). El Jurado podrá otorgar Menciones Honoríficas.----

**OCTAVA:** EL COLEGIO tomará a su cargo todo lo inherente a la organización del concurso, supervisando todas sus etapas.-----

**NOVENA:** Las partes convienen el siguiente cronograma para el desarrollo del Concurso:

a- Confección de las BASES por los ASESORES. Fecha de entrega: 23/02/2007

b- Aprobación de las BASES por ante LA PROMOTORA MR, LA PROMOTORA MGB y EL COLEGIO: 28/02/2007

c- Fecha de Apertura: 01/03/2007

d- Fecha de Cierre: 30/04/2007-----

**DECIMA:** A los efectos pertinentes, se transcribe el Artículo 18º de la Ley Orgánica de Municipalidades N° 2756, que textualmente dice: "Cuando la Municipalidad fuere condenada al pago de una deuda cualquiera, la corporación arbitrará dentro del término de seis meses siguientes a la notificación de la sentencia respectiva, la forma de verificar el pago. Esta prescripción formará parte integrante bajo pena de nulidad de todo acto o contrato que se celebre con particulares"-----

**DECIMO PRIMERA:** Se transcribe la Resolución N° 184/82 que forma parte integrante de este contrato: "Visto que resulta necesario proveer lo pertinente, a fin de que en todo contrato en que participe esta Municipalidad conste el domicilio real de la contraparte, Se resuelve: 1º) En todos los contratos en los cuales esta Municipalidad sea parte, deberá colocarse el domicilio real de la contraparte. Cuando se trate de sociedades, además deberá colocarse con indicación de sus titulares, el domicilio real de los socios solidarios. 2º) Mientras subsistan los efectos contractuales todo cambio de domicilio deberá notificarse por escrito a la repartición correspondiente según el contrato de que se trate. Si así no se hiciera toda notificación efectuada al domicilio denunciado en el contrato, surtirá total efecto. 3ª) Esta Resolución deberá insertarse obligatoriamente en todo

# PCPRV

contrato, como parte integrante del mismo. 4º) Insertar por la Subsecretaría de Hacienda y con conocimiento de la Contaduría General y de la Dirección General de Finanzas, archivar".-----

**DECIMO SEGUNDA:** Las partes se someten a la jurisdicción de los Tribunales Ordinarios de la Ciudad de Rosario renunciando de común acuerdo al Fuero Federal. A tal efecto la Municipalidad de Granadero Baigorria fija domicilio en calle Chacabuco 1050 de la ciudad de Granadero Baigorria, la Municipalidad de Rosario fija su domicilio en calle Buenos Aires 711 de la ciudad de Rosario, y el Colegio de Arquitectos Distrito 2- Rosario en Av. Belgrano 650, de la ciudad de Rosario, siendo válidas todas las notificaciones judiciales y/o extrajudiciales que se cursen a tales domicilios.-----

En prueba de conformidad, previa lectura y ratificación, firman las partes 6(SEIS) ejemplares de un mismo tenor y a un solo efecto, en la ciudad de Rosario, a los 20 días del mes de Febrero de 2007.-

## 1.9.2 PROPIEDAD INTELECTUAL.

Los autores de los trabajos conservan todos los derechos de propiedad intelectual conforme a las garantías previstas por las leyes y reglamentaciones vigentes.

## 1.9.3 EXPOSICION.

Luego de producirse el fallo, todos los trabajos admitidos al Concurso serán expuestos públicamente con sus críticas, según el Art. 26º inc. 7. Aquellos trabajos no premiados y que tuvieran autorización expresa de los autores incluida en el exterior del sobre que contiene la declaración jurada, podrán ser exhibidos acompañados de sus nombres (Art. 44º, 45º, 46º y 47º del "RC").

En el sitio Web del Concurso, que continuará activo con posterioridad a la entrega de premios y distinciones [www.parquedelacabecera.org.ar](http://www.parquedelacabecera.org.ar), se realizará una exposición virtual de los trabajos premiados y de los no premiados y autorizados por los autores para tal fin.

## 1.9.4 DEVOLUCION

Los trabajos no premiados serán devueltos por "EL COLEGIO" contra entrega del recibo correspondiente, no responsabilizándose "EL COLEGIO", "LA PROMOTORA MGB", "LA PROMOTORA MR" ni "LA ASESORIA", por aquellos trabajos que no se retiren dentro de los 30 (treinta) días de comunicada tal devolución. Los gastos de flete y embalaje, corren por cuenta del participante.

## 1.9.5 PAGO DEL SELLADO

Para participar en el concurso se deberá abonar el sellado estipulado en el punto 1.4.7 en carácter de **inscripción y aceptación de las bases**. Para ello se deberá realizar el depósito correspondiente de la siguiente forma:

### 1.9.5.1 PARTICIPANTES MATRICULADOS EN LA ARGENTINA

Hacer una transferencia por un cajero automático, por banca electrónica o desde el banco donde se tenga cuenta (o hacer un depósito en cualquier sucursal del NUEVO BANCO DE SANTA FE S.A. Argentina) para acreditar en la cuenta del COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ROSARIO CBU 33 000006 100000 47859086

El monto a depositar es **\$100.- (Pesos cien)**.

Comunicar el pago a la Entidad Organizadora. Hacer llegar al Colegio de Arquitectos Distrito 2 de Rosario, Av. Belgrano 650 Rosario, CP 2000, República Argentina, Tel: (54-341) 4803610, Fax (54-341) 4803814, E-mail [secretaria@cad2.org.ar](mailto:secretaria@cad2.org.ar) una copia física o electrónica del comprobante del pago realizado.

### 1.9.5.2 PARTICIPANTES MATRICULADOS EN EL EXTRANJERO

Realizar una transferencia bancaria a una de las cuentas que se indican en este párrafo y dejar constancia de que el dinero se envía a la Argentina con propósito cultural. El monto es de **U\$S 100.- (Dólares EEUU cien)** o su **equivalente en €(Euros)**.

**EN CASO DE REMITIR U\$S (Dólares):**

# PCPRV

**1-** Datos completos de quien realiza el pago (ordenante de la transferencia)

**2-** Enviar a:

NUEVO BANCO DE SANTA FE S.A.

DIRECCION SWIFT: BPSFARBA000

**3-** A través de nuestro corresponsal en NEW YORK

STANDARD CHARTERED BANK- NEW YORK

DIRECCION SWIFT: SCBLUS33

FW 026002561

CHIPS: 0256

**4-** NRO. DE CTA. DE NUEVO BANCO DE SANTA FE S.A. EN STANDARD CHARTERED BANK:  
3544078675001

**EN CASO DE REMITIR €(Euros):**

**1-** Datos completos de quien realiza el pago (ordenante de la transferencia).

**2-** Enviar a:

NUEVO BANCO DE SANTA FE S.A.

DIRECCION SWIFT: BPSFARBA000

**3-** A través de nuestro corresponsal en MADRID

BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO. MADRID

DIRECCION SWIFT: BSCHESMM

**4-** NRO. DE CTA. DE NUEVO BANCO DE SANTA FE S.A. EN BCO SANTANDER CENTRAL  
HISPANO- MADRID: 14378

# PCPRV

## CAPITULO II:

### PARQUE DE LA CABECERA DEL PUENTE ROSARIO / VICTORIA

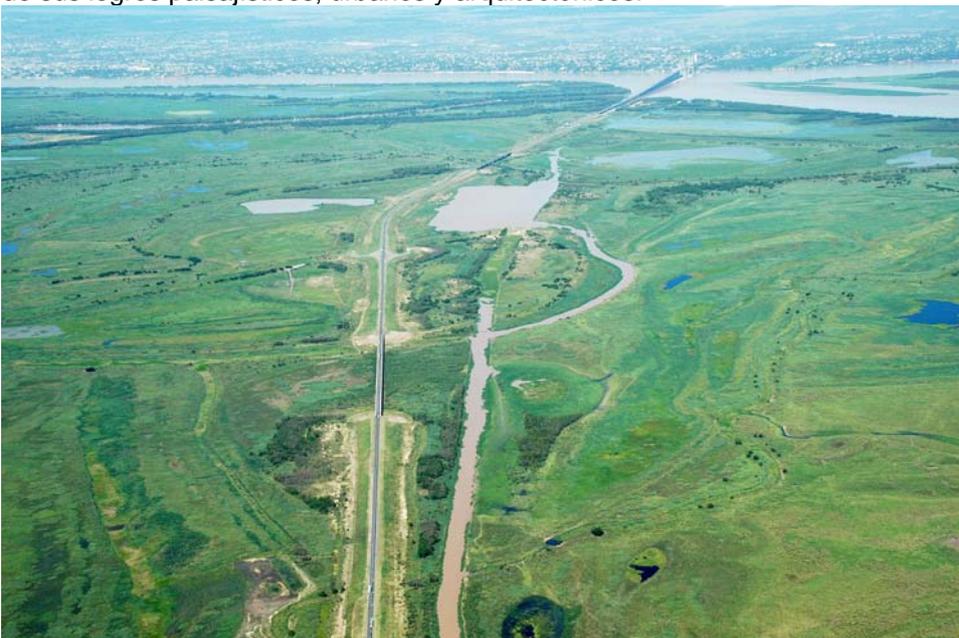
#### 2.1 OBJETIVOS DEL CONCURSO



##### 2.1.1 INTRODUCCION

El presente Concurso Internacional de Ideas tiene por objeto, abordar y resolver los aspectos ambientales, paisajísticos, urbanos y arquitectónicos derivados de la implantación del Parque Regional de la Cabecera del puente que une las ciudades de Rosario y Granadero Baigorria de la provincia de Santa Fe con la ciudad de Victoria en la provincia de Entre Ríos en un territorio fluvial de alto valor paisajístico.

Constituye una instancia apropiada para obtener una variada gama de ideas proyectuales de modo que a través de la confrontación de las propuestas sea posible seleccionar las más adecuadas a las finalidades establecidas, y premiar aquellas que alcancen el mayor grado de calidad en función de sus logros paisajísticos, urbanos y arquitectónicos.



# PCPRV

Se asume al Parque de la Cabecera como ámbito público para la recreación; como oportunidad para promover la sustentabilidad ambiental; como “paisaje complejo” abierto a la transformabilidad y emergencia de los procesos naturales y culturales; y como territorio que admite diversidad de flujos y movimientos.

## 2.1.2 CARACTERIZACION DEL CONCURSO

El llamado a concurso de ideas para la implantación del Parque Regional de la Cabecera del Puente Rosario / Victoria, es una iniciativa conjunta de las municipalidades de Granadero Baigorria y Rosario, en respuesta a las nuevas demandas y oportunidades que surgen del desarrollo del área metropolitana del Gran Rosario frente al río, a la región y a su reciente vinculación vial con la costa entrerriana.



Dicha área, está desempeñando un nuevo rol dentro de su contexto regional e internacional. La apertura vial de la misma hacia el este, provista por la implantación del Puente Rosario-Victoria, es uno de los hechos más trascendentes dentro de dicho contexto.

Por otra parte, la particular posición del área de intervención en su carácter de ámbito de articulación metropolitano entre la ciudad de Rosario y el “cordón norte” del Gran Rosario; de marco espacial para la llegada desde el río, desde la costa, y desde las tramas urbanas de Rosario y de Granadero Baigorria; la presencia de los principales sistemas viales (avenida de circunvalación, autopista, ruta Provincial 11, e inicio de la futura segunda ronda) de la troncal ferroviaria norte-sur; y todo ello junto a la continuidad del proceso de recuperación de la relación entre río y ciudad en términos de uso público, constituyen a esta parte del territorio en un lugar clave para la vida e identidad de la región metropolitana, donde el potencial paisajístico dado por el marco natural y artificial asume una especial significación.

Cabe destacar también, la importancia que el área presenta para la actuación coordinada en la gestión urbana-metropolitana entre los municipios de Granadero Baigorria y Rosario.

A través de su administración municipal, la ciudad de Rosario, ha desarrollado una larga y reconocida actuación urbanística, donde la recuperación del uso público de la costa es uno de sus aspectos más salientes.

# PCPRV



## 2.1.3 OBJETO GENERAL

El objeto de este concurso es obtener un repertorio de ideas que permitan elaborar el futuro proyecto del Parque de la Cabecera, integrado con el sector de la Costa Alta, con los bordes urbanos y geográficos que limitan el área de intervención, y con los sistemas de infraestructura involucrados. Dentro de dicho parque, se desarrollarán las actividades y programas compatibles con la índole recreativa, turística, y cultural de utilización pública que se propone en estas bases, preservando y potenciando los valores paisajísticos y ambientales del sitio.



## 2.2 AREA DE INTERVENCION

### 2.2.1 UN ESPACIO PARA LA INTEGRACION

Comprende dos sectores, uno perteneciente al ejido municipal de Rosario y otro perteneciente al ejido municipal de Granadero Baigorria.

# PCPRV

Se dispone su conformación como un modo de amortiguar el impacto provocado por el Puente sobre un área de gran valor paisajístico, y al mismo tiempo, como una forma de jerarquizar los ingresos y de ofrecer, a ambas poblaciones, un gran área forestada dotada de instalaciones para el desarrollo de actividades deportivas y recreativas.



El área a intervenir, deberá articularse proyectualmente con el sector denominado Costa Alta. Este, está constituido por la franja de la ribera emplazada entre el río y Avenida Carrasco, y tiene como límite sur el extremo norte del balneario “La Florida”. Como el rol del sector Costa Alta es el de vincular al Parque de la Cabecera con las playas o balnearios públicos (Paseo del Caminante) y con las islas situadas frente a la costa (Embarcadero), y teniendo en cuenta el carácter residencial existente, se propone por un lado, acentuar su condición de ámbito articulador con destino recreativo y turístico, y por el otro, proteger sus condiciones naturales.



## 2.2.1.1 SECTOR ROSARIO

Se define como Área de Intervención, al sector comprendido, en la jurisdicción de Rosario, por el límite norte del Municipio de Rosario, el Río Paraná, la prolongación este del eje de calle David Peña (límite norte del Balneario La Florida), la Línea Municipal oeste de Av. Carrasco, el eje de calle Pintor Musto, el eje de calle Laporte, el eje de calle Maiztegui, el nudo intercambiador de

# PCPRV

Boulevard Rondeau y la Ruta Provincial Nº 11 hasta su intersección con el límite norte del municipio.

Abarca el Distrito del Código Urbano H2-17 (Ord. Nº 7.515/03) y el extremo norte del H2-1.

## 2.2.1.2 SECTOR GRANADERO BAIGORRIA

El nuevo Parque Regional a crear se completará con una superficie de tierra en jurisdicción de Granadero Baigorria, motivo por el cual se firmó oportunamente un Convenio Intermunicipal. En dicha jurisdicción, el Parque quedará comprendido por el límite sur del municipio, el límite este de la Ruta Nacional Nº 11, el límite sur de la calle Los Plátanos, el límite oeste de la prolongación de calle Corrientes, el límite sur de la prolongación de calle Viamonte, el límite este de una futura calle norte-sur trazada a partir del encuentro de calle Los Aromos con la calle Los Plátanos, el límite sur de la calle Los Plátanos, y el río.

## 2.3 INTERVENCION PROYECTUAL



## 2.3.1 OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Jerarquizar la llegada del puente con un espacio público parquizado de dimensión metropolitana;
2. Aislar el puente de las zonas residenciales adyacentes para minimizar los impactos ambientales de su implantación;
3. Controlar las operaciones especulativas y la localización de usos no conformes derivados de la construcción del puente;
4. Proteger las condiciones paisajísticas del sitio, así como la estabilidad de la barranca;
5. Dotar al parque de instalaciones para prácticas deportivas de carácter público;
6. Mejorar la vinculación con el río en los sectores de Costa Alta de ambos municipios;
7. Promover la localización de usos complementarios a la actividad turística (hotelería, restaurantes, salón de fiestas, etc.), que contribuyan a la sustentabilidad operativa y manutención del parque.
8. Mantener la continuidad del recorrido peatonal y vial de carácter recreativo sobre la costa.

## 2.3.2 ASPECTOS A CONSIDERAR EN EL PROYECTO

Por tratarse de un concurso de ideas, también se podrán formular propuestas sobre usos y morfología compatibles con las bases, que puedan ser incorporadas, tanto a través de la gestión proyectual como de la instrumentación y aplicación de normativas y convenios urbanísticos entre instituciones privadas y las respectivas municipalidades.

Las principales referencias son la configuración física existente, los límites de las áreas de intervención descritas, los objetivos específicos y las consideraciones y recomendaciones que a continuación se enuncien.

Dentro de este marco cada proyectista tendrá la más amplia libertad para formular y desarrollar sus propuestas, conforme a su criterio e interpretación del problema.

### 2.3.2.1 PARQUE Y EQUIPAMIENTO

Estará destinado a áreas libres de uso recreativo público (espacios abiertos, espacios para juegos, reuniones y equipamiento de ocio). Se podrán incorporar otras actividades (culturales, recreativas y turísticas) vinculadas a la presencia de la costa, el río, la barranca, la forestación, la topografía y las infraestructuras existentes.

A continuación se enuncia una serie de usos y equipamientos admitidos:

1. Instalaciones recreativas, culturales y deportivas;
2. Muelles de pesca, instalaciones de camping y de servicios;
3. Circuito aeróbico y ciclo vías;
4. Servicios turísticos (gastronómicos, información, hotelería, etc.);
5. Complejo Náutico sobre el área jurisdicción de Rosario.
6. Destinar el sector de propiedad privada (área limitada por las calles: Pintor Musto, Laporte, Maiztegui e Iriarte) para definir un frente que admita hotelería y actividades conexas.

Como los dos municipios están interesados en la incorporación de usos compatibles que contribuyan a la autosustentabilidad del parque, y teniendo en cuenta que la implementación y gestión del mismo estará a cargo de ambas administraciones, se recomienda la asignación de por lo menos dos lugares (a definir por los proyectistas participantes), uno en el sector del parque perteneciente a Rosario, y otro en el de Granadero Baigorria, para albergar usos según el régimen de "utilización concesionada" que generen rentas. La superficie destinada a dichas actividades no podrá superar el 10% de la superficie total del parque.

# PCPRV

## 2.3.2.2 ALDEA DE PESCADORES



Dentro de la jurisdicción de Granadero Baigorria se encuentra la Aldea de Pescadores, (Barrio Remanso Valerio) asentamiento que deberá conservarse y rehabilitarse conforme a lo que oportunamente disponga dicho municipio, además de los requerimientos que más abajo se enuncian. Se considerará su integración al proyecto del parque, y se podrá proponer la introducción de mejoras que no impliquen grandes demoliciones ni traslados de residentes.

En los proyectos, y en una posición jerarquizada y que facilite el acceso del público se incluirá: un sector de puestos unificados de venta de pescados frescos, un servicio gastronómico especializado en comidas derivadas de la producción del río, y una plaza mirador que pueda operar como un anfiteatro natural frente al paisaje y que aproveche las atracciones existentes (Camino del Cristo, Cementera, etc.)

## 2.3.2.3 ACCESOS Y MOVIMIENTOS

Las propuestas considerarán los siguientes aspectos:

1. La implementación de una nueva circunvalación para tránsito pesado, como acceso alternativo (arranque del Proyecto de la 2ª Ronda);
2. La construcción de rampas de ascenso y descenso sobre Bv. Rondeau para tránsito liviano;
3. La posible utilización de espacios bajo Viaducto del Puente para estacionamiento;
4. El rediseño de la Av. Circunvalación, en lo que hace a aspectos viales y a su parquización en vinculación con la Cabecera;
5. El completamiento de calles de servicios o colectoras de Av. Circunvalación;
6. La creación de circuitos públicos de circulación peatonal exclusiva;
7. La continuidad del recorrido vial de carácter recreativo (costanera) a lo largo de toda la costa, vinculando Granadero Baigorria y Rosario,
8. La generación de nuevos accesos peatonales al río;
9. La construcción de puentes peatonales;
10. La implementación de salidas alternativas en el Paseo del Caminante, así como la previsión de una potencial prolongación del mismo hacia el norte;

# PCPRV

- 11.** El incremento progresivo de las posibilidades de acceso libre a la costa y al espejo de agua en los sectores de parque ocupados por viviendas unifamiliares;
- 12.** El desarrollo de un complejo de pescadores, incluyendo muelles y usos gastronómicos;
- 13.** El emplazamiento de áreas de estacionamiento que no afecten la condición ambiental y paisajística propia del parque;