



PRIMERA PARTE

Los proyectos más esperados para 2020



PRIMERA PARTE

Los proyectos más esperados para 2020

Con una combinación de programas culturales y comerciales, los diseños se ubican en los cinco continentes, muchos de ellos han estado en construcción durante varios años.

Diseñados en una amplia gama de escalas, la lista se conforma por una mezcla de paisajes interconectados, museos y los rascacielos más nuevos del mundo.

El 2020 verá la finalización de proyectos y pabellones por igual. Expo 2020 Dubai se abrirá el próximo año bajo el tema Conectando Mentes, Creando el Futuro. Organizada en torno a ideas de sostenibilidad, movilidad y oportunidad, la próxima Expo mundial será la primera que se celebrará en la región de Medio Oriente, África del Norte y Asia del Sur. La Expo representa una celebración de la arquitectura que se avecina y los proyectos más nuevos reflejan el comienzo de esta nueva década.

A continuación, los proyectos que más esperamos ver en 2020.



Nanjing Zendai Himalayas Center

Pabellón Audrey Irmes por OMA



OMA New York lanzó detalles iniciales de su diseño para el Pabellón Audrey Irmes en 2018, una nueva adición al Templo de Wilshire Boulevard en Los Ángeles, California. El esquema OMA busca "forjar nuevas conexiones dentro del campus existente y crear una nueva presencia urbana para involucrar a la ciudad de Los Ángeles".

Winter Park Canopy por Adjaye Associates

Adjaye Associates creó un diseño para la nueva biblioteca pública y centro de eventos ubicado en la ciudad de Winter Park, Florida. El proyecto de \$ 30 millones de dólares reemplazará las estructuras existentes de la biblioteca y el centro cívico con una serie de tres pabellones descritos por los arquitectos como una "micro-aldea". Cada pabellón albergará un elemento de programa diferente, pero compartirá un lenguaje formal común que incluye arcos estructurales inspirados en la fauna local y la arquitectura vernácula de la región, las líneas de techo abovedado y las ventanas panorámicas.




ACEROS PARA CRECER
 INDUSTRIA | AGRO | CONSTRUCCIÓN





www.acerma.com.ar

info@agustinmasut.com.ar

GEOTECNIA
 INGENIERIA Y CONSTRUCCION

Marco Antonio Boidi
 Ingeniero Civil
 Master en Mec. de Suelos
 e Ing. de Cimentaciones

ESTUDIOS GEOTÉCNICOS
PILOTES - ESTRUCTURAS - PAVIMENTOS
REDES DE AGUA Y CLOACAS - OBRAS CIVILES

1º Junta 332 - Tel. 03492 437814 - RAFAELA (S.F.)
 e-mail: ingboidi@arnet.com.ar

Vista Tower por Studio Gang



Al definir un nuevo borde de la ciudad, Vista Tower será el tercer edificio más alto en el horizonte de Chicago cuando esté terminado. Erigida en el centro, une la comunidad del centro de Lakeshore East con sus alrededores mediante conexiones urbanas sin precedentes y un mejor acceso público al río Chicago. Mirando hacia arriba desde el río y el parque, la torre se presenta como tres volúmenes interconectados de diferentes alturas. Moviéndose rítmicamente dentro y fuera del plano, la forma del edificio es el resultado de una geometría alterna entre estos tres volúmenes.

Centro Urbano Nanjing Zendai Himalayas por MAD Architects

El "Centro Urbano Nanjing Zendai Himalayas" está a punto de completarse, el proyecto urbano a escala de ciudad es el desarrollo más grande de MAD hasta ahora. El diseño abarca la filosofía tradicional oriental de cooperación al tratar de restaurar la armonía entre los humanos y el medio ambiente a través de la creación de espacios integrados y contemplativos que sumergen a los habitantes en la naturaleza, al mismo tiempo que satisfacen las comodidades de la vida actual.



Estadio Olímpico de Tokio 2020 por Kengo Kuma and Associates

El diseño de Kengo Kuma para el Estadio Olímpico Nacional de Tokio 2020 está en marcha. El estadio estará ubicado en el sitio del Estadio Olímpico de Tokio de Kenzo Tange en 1964, que fue demolido para dar paso a la nueva estructura. El estadio con celosía de madera de tres niveles y 80,000 asientos reemplaza el diseño original del estadio por Zaha Hadid Architects y se está construyendo para la ceremonia de inauguración el 24 de julio de 2020.



Torres Atrio por Rogers Stirk Harbor Partners + The Mazzanti Team

ATRIO es un importante desarrollo comercial de uso mixto en el centro de Bogotá que comprende dos torres: Norte y Sur, con un gran espacio público abierto a nivel del suelo. Con 42 pisos (201 metros) y 58 pisos (268 metros) de altura respectivamente, las torres brindan un total de más de 250,000 m² de espacio de oficinas, servicios públicos y comercio minorista, en donde se espera recibir hasta 72,000 personas por día.



Pisos - Electricidad - Cañerías - Piletas

Construcción
Viviendas llave en mano
Piletas

WALTERGOMEZ711@HOTMAIL.COM
3492-15618495
RAFAELA, SANTA FE.



B y S
CONSTRUCCIONES METÁLICAS S.R.L.

Buttigliero y Stefani

RUTA NACIONAL Nº 34 - KM 53.8
TOTORAS, SANTA FE
(03476) 460561 / 467026
bysrli@vaynet.com.ar
www.bysrli.com.ar

INGENIERÍA EN CIMENTACIONES

sentando bases desde 1997

Pilotes • Recalces • Inyecciones • Estudios de Suelos

Mariano Quirós 817 • 2300 Rafaela • Santa Fe • Argentina ingenieroingaramo@gmail.com 03492 434286 3492 512954

MAS METALÚRGICA
ADRIÁN SANMARTINO

ALQUILER Y VENTAS DE EQUIPOS PARA LA CONSTRUCCIÓN

J. M. Williner 676 - (03492) 433333 - Rafaela (Sta. Fe)
www.masrafaela.com.ar

Pier55 por Heatherwick Studio



El Pier 55 de \$ 170 millones de dólares fue diseñado por el estudio de Thomas Heatherwick sobre 300 columnas de concreto con forma de hongo, colocadas a 56 metros de la costa del río Hudson. Funcionando como un lugar escénico al aire libre y un santuario marino, el esquema se realizó con un anfiteatro de 800 asientos al que se accede a través de dos vías similares con caminos que se conectan a la costa de la ciudad de Nueva York.

Hotel Zig-Zag Ski por Bjarke Ingels Group

BIG-Bjarke Ingels Group diseñó el Hotel Zig-Zag Ski como un hotel de esquí ubicado en el pintoresco Valle de Joux, Suiza. El esquema compacto, diseñado en colaboración con Cche Architecture, se define por una forma en zig-zag perfectamente integrada en la topografía del valle, formando una conexión con el Musée Atelier. El esquema consta de cinco componentes en zigzag, suavemente inclinados para fusionarse en un camino exterior continuo desde el techo hasta el suelo, invitando a los huéspedes a descender en esquís hacia los senderos del Valle de Joux.



Gardenhouse por MAD Architects

El primer proyecto residencial de MAD en los Estados Unidos está a punto de finalizar. Llevando la naturaleza que se encuentra en las estribaciones adyacentes de Los Ángeles a Beverly Hills, "Gardenhouse" imita una pequeña colina, envuelta en la pared de vida al aire libre más grande de los Estados Unidos hasta la fecha. Diseñado con un pueblo residencial de 18 unidades en la cima de un espacio comercial, las villas y los árboles de vidrio blanco agrupados ascienden hacia arriba, contorneando el horizonte de Beverly Hills, proporcionando un paisaje urbano distintivo a lo largo del emblemático Wilshire Boulevard.



Torre Rosewood São Paulo por Ateliers Jean Nouvel

Jean Nouvel dio a conocer el diseño de su proyecto de torre en 2016: el edificio de 22 pisos se encuentra cerca de la Avenida Paulista en São Paulo. El rascacielos, denominado Torre Rosewood, es parte de Cidade Matarazzo, un sitio de 27,000 metros cuadrados que contiene edificios históricos que alguna vez formaron el hospital de maternidad Filomena Matarazzo. Un sitio declarado patrimonio histórico, actualmente Grupo Allard está restaurando los edificios y creando un centro cultural, del cual la nueva torre de Nouvel será un componente central. La torre de Nouvel, configurada para contener un hotel y unidades residenciales, está diseñada para ser una continuación vertical del paisaje local.



Escrito por Eric Baldwin - Traducido por Mónica Arellano.