



Arquitectura post-desastres Ejemplos a corto, mediano y largo plazo



CHINA COMPLETA UN HOSPITAL EN 10 DÍAS PARA COMBATIR EL CORONAVIRUS

Arquitectura post-desastres

Ejemplos a corto, mediano y largo plazo

Escrito por Yiling Shen

Traducido por María Francisca González

Después de un desastre natural la arquitectura desempeña un papel fundamental. No sólo en la reconstrucción de la infraestructura, sino también en dar respuesta a la necesidades de comodidad y seguridad para los afectados. Para que un proyecto sea exitoso posterior a un desastre natural, se deben satisfacer tanto la necesidad a corto plazo como las necesidades a largo plazo de reconstrucción y estabilidad.

A continuación, verás 10 ejemplos de arquitectura post-desastre, desde propuestas de bajo costo a corto plazo, hasta aquellas que reconstruyen comunidades enteras desde cero.



Propuestas a corto plazo

Tentative / Designnobis

Tentative es un refugio de emergencia compacto, que se adapta a cualquier terreno o clima. Compuesto por paneles aislantes, el techo permite recoger agua, proporcionar iluminación y ventilación. El piso está hecho de material reciclado y funciona como aislantes térmico. Al compactarlo, el refugio es fácilmente transportable ya que queda de sólo 30 centímetros de altura, creciendo a 2.5 metros de altura cuando está en su tamaño completo.



Shiftpod / Christian Weber



Inspirado por los hexayurts en Burning Man, Christian Weber diseñó el Shiftpod, una carpa reflectante, aislada y resistente al viento que alberga kits de primeros auxilios y filtros de agua. La compañía, Advanced Shelter Systems Inc. (ASSI), ha donado Shiftpods a refugiados en Grecia y personas sin hogar en Hawai, entre otros. "Nuestro objetivo es crear kits para que los individuos se lleven con ellos un refugio, todo lo que se necesita para que una familia de cuatro personas sobreviva por 30 días", dice Weber.

Weaving a Home / Abeer Seikaly

El refugio de emergencia conceptual de Abeer Seikaly está compuesto por "tubos de plástico de alta resistencia que se tejen como una membrana elástica y estructural". Las tuberías huecas permiten acceder servicios como calefacción, electricidad o agua corriente. Seikaly describe poéticamente su proyecto: "Los refugiados sacan de sus hogares lo que pueden y se asientan en tierras desconocidas, a menudo empezando con nada más que una tienda de campaña para llamar hogar... En este espacio, los refugiados encuentran una pausa a sus mundos turbulentos, una lugar para tejer el tapiz de sus nuevas vidas".



Propuestas a largo plazo

Jintai Village Reconstruction / Rural Urban Framework

Tras el terremoto de Sichuan de 2008, donde se calcula que el 80% de los edificios en la zona afectada fueron destruidos, otros deslizamientos de tierra en la zona de la aldea de Jintai también causaron daños a las viviendas de nueva construcción. La reconstrucción de Jintai Village incluyó veintidós casas y un centro comunitario, con el objetivo de reconstruir una comunidad y elevar la moral. El proyecto muestra cómo la arquitectura post-desastre puede ser usada como una oportunidad para mejorar las condiciones existentes. La reconstrucción de la Villa Jintai demuestra nuevos usos de materiales locales, un techo verde escalonado, tecnologías de biogás y alojamiento para pollos y cerdos con un fuerte enfoque en el diseño sustentable.



Villa Verde Housing / ELEMENTAL

Después de que la ciudad de Constitución en Chile fuera azotada por un terremoto en 2010, la mayoría de sus edificios fueron destruidos. El estudio de arquitectura ELEMENTAL, dirigido por Alejandro Aravena, se encargó de crear un plan maestro para albergar a los desplazados. Se pobló Villa Verde con "medias casas" de dos pisos, dejando que la otra mitad fuera construida por los residentes. Esto se creó con la intención de que los residentes construyeran una vivienda más adecuada que una construida por fondos del gobierno. Villa Verde representa una forma innovadora de abordar una solución a largo plazo para viviendas de bajo costo.



Hogar-Para-Todos / Toyo Ito & Associates + Klein Dytham architecture

La iniciativa Hogar para Todos se construyó después del Terremoto y Tsunami de Tohoku de 2011 para construir pequeños centros comunitarios para aquellos que viven en refugios temporales. Debido a las preocupaciones sobre el nivel de radiación, los niños tenían prohibido jugar afuera, por lo que se concibió el Hogar para Todos de Soma City. El edificio fue diseñado a la imagen de un gran sombrero de paja mantenido a flote por los árboles para crear la impresión de que los niños estaban jugando en un parque afuera. La estructura resalta la importancia de crear áreas comunitarias que sirvan al público, enfocándose en las experiencias lúdicas de los niños de kindergarten.



Propuestas de mediano plazo

Cardboard Cathedral / Shigeru Ban

La Catedral de Shigeru Ban crea un espacio para la comunidad y una sensación de familiaridad para los residentes de Christchurch, Nueva Zelanda, luego del terremoto de 2011. Actuando como un reemplazo temporal de la catedral anglicana de 1864 de la ciudad, el edificio tiene una vida útil esperada de 50 años y se dice que es uno de los edificios más a prueba de terremotos en Christchurch. La estructura se creó a partir de tubos de cartón y containers de acero. Shigeru Ban elogia las cualidades de los tubos reciclados como material para el alivio de desastres, al afirmar que "la resistencia del edificio no tiene nada que ver con la resistencia del material. Incluso los terremotos pueden destruir los edificios de concreto con mucha facilidad, pero los edificios de papel no".



Buttigliero y Stefani

RUTA NACIONAL Nº 34 - KM 53.8
TOTORAS, SANTA FE
(03476) 460561 / 467026
byssri@vaynet.com.ar
www.byssri.com.ar

ACEROS PARA CRECER
INDUSTRIA | AGRO | CONSTRUCCIÓN

www.acerma.com.ar

info@agustinmasut.com.ar

ALQUILER Y VENTAS DE EQUIPOS PARA LA CONSTRUCCIÓN

J. M. Williner 676 - (03492) 433333 - Rafaela (Sta. Fe)
www.masrafaela.com.ar

China completa construcción de hospital en 10 días para combatir el coronavirus de Wuhan

Escrito por Eric Baldwin
Traducido por Fabian Dejtiar

La ciudad china de Wuhan ha completado la construcción del Hospital Wuhan Huoshenshan de 1,000 camas en menos de diez días. Construido para tratar a pacientes con coronavirus, el hospital pretende tomar las bases a partir de la construcción anterior del Hospital Xiaotangshan de Beijing, finalizado en solo una semana en 2003. El proyecto final fue terminado por un equipo de 7,000 miembros, y el hospital recibió a sus primeros pacientes el lunes por la mañana.

Los trabajos de construcción comenzaron en el hospital Huoshenshan el 23 de enero y se programó inicialmente su construcción para finalizar en seis días. La instalación final de dos pisos incluye 30 unidades de cuidados intensivos y salas de aislamiento. A medida que los hospitales en cuarentena de la ciudad de Wuhan estaban abrumados, comenzaron a rechazar pacientes y recurrieron a las redes sociales para obtener suministros médicos. Como dice CGTN, se comenzó a trabajar en el nuevo hospital en el distrito de Wuhan, en Caidian, para "abordar la insuficiencia de los recursos médicos existentes", según indica la agencia oficial de noticias Xinhua.



El coronavirus fue declarado una emergencia sanitaria mundial por la Organización Mundial de la Salud, y más de veinte países han confirmado casos.

En China, al menos 360 personas murieron, dijo el gobierno el lunes, y más de 17,000 personas se infectaron en todo el país.

