

# CONVOCATORIA

1º JORNADA ABIERTA SOBRE CONCURSO PÚBLICO.

## Asesores de Concursos MÚLTIPLES MIRADAS

El Colegio de arquitectos de la Provincia de Santa Fe y el CAD2 Rosario invita a todos los matriculados a participar de la 1º Jornada Abierta Sobre Concurso Público. Esta Convocatoria está dirigida a todos los profesionales interesados en la temática y/o que quieran profundizar en la misma.

En la Jornada se desarrollarán los siguientes temas: “El Rol de los Asesores en el Concurso Público de Arquitectura” y las Modificaciones del Reglamento de Concursos de la FADEA (Federación Argentina de Entidades de Arquitectos). Luego continuará con un conversatorio de “MÚLTIPLES MIRADAS” Donde expondrán su mirada jurados, asesores, Participantes sobre el Concurso Público.

### CRONOGRAMA.

14 HS.- ACREDITACIONES

14.30HS.- PRESENTACION DE LA JORNADA.-

**.- PRESIDENTE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE.- ARQ. MARTA RUARTE**

**.- PRESIDENTE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DISTRITO 2 ROSARIO.- ARQ. IRENE PEREYRA.**

14.45HS.-**ARQ ENRIQUE GARCIA ESPIL.** Pte. Soc. Central. (2010-2013)-Titular de Catedra d la FADU-UBA.-

ex. SEC. DE PLANEAMIENTO URBANO DE LA CIUDAD DE BS. AS.

**El Rol de los Asesores en el Concurso Público de Arquitectura.**

15.45HS.-**ARQ ADELA MARTINEZ.- REPRESENTANTE DE FADEA (FEDERACION ARGENTINA DE ENTIDADES DE ARQUITECTOS).** Presidente del CAPBA (COLEGIO DE ARQUITECTOS DE BUENOS AIRES).- Sec. De Concursos de FADEA hasta 2016.

**Modificación. Reglamento de Concursos de FADEA.**

**MULTIPLES MIRADAS.-MODERADOR.- ARQ. EDDY BAGNASCO**

16.45HS.-17.15HS COFFEE BREAK

## **MULTIPLES MIRADAS.-**

17.15HS.-**MULTIPLES MIRADAS.-** Como desarrollar su función desde la mirada de **ASESOR.**(12 min por exponente:36 min)

**ARQ. GRACIELA MANTOVANI.-**

**ARQ. CRISTIAN VAN POEPELEN.-**

**ARQ.GUSTAVO BONETTO.-**

**ARQ.RUBEN SARTI.-**

17.51HS.-**MULTIPLES MIRADAS.-** Como desarrollar su función desde la mirada de **JURADO.**( 12 min por exponente:36min)

**ARQ. EDUARDO CASTELLITTI.-**

**ARQ. MANUEL FERNANDEZ DE LUCO.-)**

**ARQ.MARTIN CABEZUDO.-**

18.27HS.-**MULTIPLES MIRADAS.-** Como desarrollar el concurso desde la mirada de **CONCURSANTE.**( 12 min por exponente:36 min)

**ARQ. MARIANO COSTA.-**

**ARQ. NICOLAS CAMPODONICO.-**

**ARQ. IGNACIO PEDRIDO FANELLI.-**

**ARQ. SEBASTIAN BECHIS.-**

**MULTIPLES MIRADAS.-MODERADORES.- ARQ. MARIA GONZALEZ  
SPANGENBERG, ARQ. LORENZO LAVARONI, ARQ. PABLO SIPALA.-**

20HS.- FIN DE LA JORNADA.-

Temario

**Arq. Enrique Garcia Espil**

**El Rol de los Asesores en el Concurso Público de Arquitectura.**

- 1) Breve introducción sobre la importancia del tema y sobre la importancia que tiene para prestigiar y sostener el sistema de concursos como mecanismo para distribuir los proyectos públicos.
- 2) Explicación de los pasos previos a la designación del asesor: convenio Comitente-Colegio, definición del sitio y programa, montos, forma de contratación de los ganadores del concurso, mecanismos habituales para designar un asesor competente.
- 3) Redacción de Bases del Concurso:
  - a) Localización y normativa para el sitio.
  - b) Programa, definiciones a cargo del asesor del Colegio y a cargo del asesor del Comitente.
  - c) Planos a entregar y su relación con el tipo de obra.
  - d) Condiciones que debe cumplir el participante.
  - e) Condiciones del Concurso.
- 4) Trato del Asesor con los Jurados durante la evaluación.
- 5) Obligaciones del Asesor hacia los participantes.
- 6) Obligaciones del Asesor hacia el Colegio.
- 7) Casos como Asesor, como Jurado, como autoridad de Sociedad Central, como funcionario y como participante.

Inscripción

Capacitacion@cad2.org.ar

tel. 4803912 int.23