

## RESUMEN

### 1º CONGRESO DE ARQUITECTURA DEL PAISAJE

El Paisaje de la Ciudad. Realidad Contemporánea. Desafío Futuro.

Ciudad de Córdoba - 8 al 10 de septiembre de 2011.

El Congreso estuvo organizado con la modalidad de Conferencias y Ponencias, éstas últimas distribuidas en cuatro áreas temáticas: 1. Gestión, Planificación y Diseño; 2. Patrimonio, Memoria, Identidad; 3. Educación, Investigación; 4. Sostenibilidad del Territorio Urbano.

Los ponentes desarrollaron los temas simultáneamente, por lo que los asistentes tuvimos que elegir de asistir a unas, relegando otras. En cambio las conferencias se realizaron de modo de que todos los asistentes y ponentes pudieran participar.

Las ponencias a las que asistí, dentro del área de planificación y diseño, trataron fundamentalmente de estudios dentro del Paisaje urbano y las formas de intervención en el mismo, contemplando tanto los casos de periferias urbanas como los paisajes de los centros urbanos y su evolución, a nivel de intervención, gestión y proyección a futuro. Otras ponencias trataron puntualmente de elementos fundamentales dentro del paisaje, su diseño y organización, como el arbolado urbano, la nueva tendencia necesaria de los jardines sustentables y los espacios sagrados dentro del paisaje natural.

En cuanto a las conferencias, al inicio del Congreso, la Arq. Esp. D. P. Alba Di Marco expuso su caso de estudio acerca del Paisaje en la ciudad de Córdoba, su dinámica y una investigación de casos puntuales acerca de las pérdidas y las ganancias que se fueron dando con las diferentes decisiones adoptadas en las gestiones que se sucedieron, concluyendo en qué lineamientos podrían ser efectivos para el futuro.

La conferencia de la Arq. Estela Iglesias Viarengi, trató sobre casos de la ciudad de Buenos Aires, donde continúa un grupo de trabajo a través de las diferentes gestiones políticas, derivando esto en una unidad de concepto de diseño y aplicación en los espacios abiertos, parques y plazas de la ciudad.

También se dieron conferencias de otros arquitectos argentinos y de otros países, que expusieron proyectos de sus estudios particulares en Argentina como también en los países donde trabajaron, haciendo hincapié en el aporte urbanístico que se genera con los mismos y el valor ambiental que desarrollan.

Paralelamente a las ponencias se realizaba un Seminario para estudiantes, que inició un día antes del Congreso. En este Seminario, los alumnos de la Facultad FAUD de Córdoba y los de la FADU UBA realizaron un Taller de investigación Proyectual del Paisaje.

Como cierre del Congreso, el último día se realizó una mesa redonda donde se expusieron todos estos trabajos, se debatió sobre ellos, llegando a conclusiones positivas para los futuros diseños, gestiones y acciones a tomar en relación al Paisaje, teniendo como Jurados externos a los conferencistas invitados.

Arq. Ma. Gabriela Abraham